КВАДРАТЫ.

  Вы - неутомимый труженик. Трудолюбие, усердие, потребность доводить начатое дело до конца, упорство - вот основные качества истинных Квадратов. Выносливость и терпение делают Квадрата высококлассным специалистом в своей области. Квадраты заслуженно слывут эрудитами, по крайней мере, в своей области. Все эти качества способствуют тому, что Квадраты могут стать хорошими специалистами - техниками, отличными администраторами, но - редко - бывают хорошими менеджерами.Квадраты не могут быстро устанавливать контакты с разными лицами.

ТРЕУГОЛЬНИКИ.

 Эта форма символизирует лидерство. Самая характерная особенность истинного Треугольника - способность концентрироваться на главной цели. Они - энергичные, сильные личности. Треугольник - это очень уверенный человек, который хочет быть правым во всем! Это делает Треугольника личностью, постоянно соперничающей, конкурирующей с другими. Треугольники с большим трудом признают свои ошибки. Треугольники быстро и успешно учатся. Треугольник стремится достичь высокого положения, приобрести высокий статус, иначе говоря, - сделать карьеру. Из Треугольников получаются отличные менеджеры.

ПРЯМОУГОЛЬНИКИ.

Наиболее характерные черты Прямоугольников - непоследовательность и непредсказуемость поступков. Они имеют, как правило, низкую самооценку. Стремятся стать лучше в чем-то, ищут новые методы работы, стили жизни.

     Быстрые, крутые и непредсказуемые изменения в поведении Прямоугольника обычно смущают и настораживают других людей. Однако у Прямоугольника обнаруживаются и позитивные качества, привлекающие к нему окружающих: любознательность, пытливость, живой интерес ко всему происходящему и... смелость! Они открыты для новых идей, ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое. Правда, оборотной стороной этого является чрезмерная доверчивость, внушаемость. Поэтому Прямоугольниками легко манипулировать.

КРУГИ.

 Круг - самая доброжелательная из пяти форм. Он чаще всего служит тем "клеем", который скрепляет и рабочий коллектив, и семью, т. е. стабилизирует группу. Круги - они лучшие слушатели. Они обладают высокой чувствительностью, развитой эмпатией - способностью сопереживать.

     Круги великолепно "читают" людей и в одну минуту способны распознать притворщика, обманщика. Круги "болеют" за свой коллектив и популярны среди коллег по работе. Круги направлены скорее на людей, чем на дело. Круги любой ценой стремятся избежать конфликта. Иногда - в ущерб делу. Круги вообще не отличаются решительностью, часто не могут подать себя должным образом.

     В одном Круги проявляют завидную твердость - если дело касается вопросов морали или нарушения справедливости.

     Однако часто они слабые организаторы.

ЗИГЗАГИ.

 Эта фигура символизирует креативность, творчество. Зигзаги обычно имеют развитое эстетическое чувство.

   Зигзаги просто не могут трудиться в хорошо структурированных ситуациях. В работе им требуется независимость от других и высокий уровень стимуляции на рабочем месте. Тогда Зигзаг "оживает" и начинает выполнять свое основное назначение - генерировать новые идеи и методы работы. Зигзаги - идеалисты, отсюда берут начало такие их черты, как непрактичность, наивность.Зигзаг - самый возбудимый из пяти фигур. Они несдержанны, очень экспрессивны, что, наряду с их эксцентричностью, часто мешает им проводить свои идеи в жизнь. К тому же они несильны в проработке конкретных деталей и не слишком настойчивы в доведении дела до конца .